



LE KIOSQUE Maison des Arts



Supplément culturel du Petit Robinson • Décembre 2025





Triumph

Un gala d'émotions et de prouesses

Dimanche 7 décembre, le Théâtre de l'Allegria se transforme en patinoire pour accueillir un événement exceptionnel : *Triumph*, un spectacle de cirque sur glace à couper le souffle. Un univers féerique mêlant acrobaties, danse, magie et glisse dans une ambiance joyeuse et familiale, idéale pour entrer dans la période des fêtes.



Véritable prouesse technique et artistique, *Triumph* repousse les limites du spectacle vivant en proposant une fusion inédite entre les arts du cirque traditionnel et les codes du nouveau cirque... sur une glace synthétique! Ce dispositif scénique audacieux permet aux artistes de patiner avec une aisance bluffante tout en réalisant des numéros aériens et acrobatiques à couper le souffle. Jongleurs virtuoses, équilibristes, contorsionnistes, clowns et magiciens se succèdent avec une

précision millimétrée et une grâce rendue encore plus spectaculaire par la glisse. Des effets spéciaux, des costumes flamboyants et une scénographie riche en surprises viennent sublimer l'ensemble, offrant un spectacle d'une grande densité visuelle et émotionnelle

Conçu pour émerveiller petits et grands, *Triumph* séduit par la variété de ses tableaux et l'imaginaire qu'il déploie à chaque instant. Des scènes féériques aux performances à sensation, en passant par des moments de poésie suspendue, chaque séquence raconte une histoire et convoque notre âme d'enfant. Porté par des musiques envoûtantes et une troupe de trente artistes venus des plus grandes scènes internationales, ce cirque nouvelle génération n'oublie pas ses racines, tout en s'ouvrant à une modernité joyeuse, poétique et spectaculaire. Un rendez-vous inoubliable à vivre en famille pour illuminer le mois de décembre!

Triumph



Cirque international sur glace Tout public Dimanche 7 décembre à 17h Durée : 1h50 avec entracte Tarif plein : 32 € : tarif réduit : 27 €





Le Père Noël est une ordure

La comédie culte revient!

Succès populaire incontesté depuis plus de quarante ans, *Le Père Noël est une ordure* continue de faire rire aux éclats, tout en jetant un regard acide sur notre société. Redécouvrez cette pièce mythique écrite par Josiane Balasko et la troupe du *Splendid*, dans une nouvelle mise en scène pleine d'énergie, et résolument contemporaine.

Créée en 1979 par la troupe du Splendid. Le Père Noël est une ordure n'a rien perdu de sa verve corrosive. Dans un décor revisité aux couleurs des années 1980 nous voilà propulsés au cœur de la permanence téléphonique de « Détresse Amitié », en pleine soirée du 24 décembre. Cette nuit censée être paisible vire rapidement au chaos, entre disputes internes, quiproquos délirants et l'arrivée de visiteurs imprévus — et franchement encombrants. Zézette et son mythique

Félix, Katia la sulfureuse, Preskovic et ses fameux chocolats... tous les personnages cultes sont de retour, interprétés ici par une troupe complice, la compagnie *Saynète et sans bavure*, qui s'empare du texte avec une énergie débordante.

Dans cette mise en scène signée Dragana Smiljanić, les répliques mordantes s'enchaînent avec un rythme effréné. Entre absurdité hilarante et satire sociale, le spectacle rappelle que derrière les éclats de rire se cache une critique toujours pertinente des hypocrisies et absurdités du quotidien. Le tout baigné dans une ambiance musicale et visuelle qui convoque les souvenirs d'une



époque... tout en parlant cruellement du présent. C'est cette double lecture qui fait toute la richesse de la pièce, véritable bijou d'humour noir. Un rendez-vous festif et iconique, idéal pour conclure l'année théâtrale sur un éclat de rire partagé!

Le Père Noël est une ordure

Théâtre, comédie

Jeudi 11 décembre à 20h30

Durée: 1h45

Tarif plein: 24 €; tarif réduit: 19 €





Andrea Chénier

Un chef-d'œuvre sur grand écran

Le Metropolitan Opera de New York s'invite au Théâtre de l'Allegria pour une soirée d'exception: samedi 13 décembre, assistez à la retransmission en direct d'*Andrea Chénier*, opéra flamboyant de Giordano porté par une distribution prestigieuse et une mise en scène somptueuse.



Présenté en direct du Met, Andrea Chénier transporte les spectateurs au cœur de la Révolution française, dans une fresque aussi dramatique que magistrale. Inspiré de la vie du poète André Chénier, condamné à mort sous la Terreur, cet opéra de 1896 mêle passion amoureuse et tensions politiques avec une intensité rare. L'histoire tragique d'un amour interdit entre Chénier et Maddalena se déploie dans une partition flamboyante, où le souffle romantique se mêle à l'urgence de l'Histoire.

La mise en scène de Nicolas Joël, saluée pour son élégance et son ampleur, plonge le public dans un Paris révolutionnaire foisonnant, sublimé par les somptueux décors et costumes du Met. Le ténor Piotr Beczala, dans le rôle-titre, donne la réplique à la grande soprano Sonya Yoncheva, formant un duo bouleversant. Grâce à la qualité exceptionnelle de la retransmission en haute définition et au son immersif, vous vivrez cette représentation comme si vous étiez dans la prestigieuse salle new-yorkaise. Un rendez-vous incontournable pour les amoureux d'opéra... et les curieux désireux de découvrir, dans les meilleures conditions, un monument du répertoire lyrique international.

Andrea Chénier

Retransmission depuis le Metropolitan opera de New York Samedi 13 décembre à 18h55 Durée : 3h30 avec entracte Tarif plein : 24 € ; tarif réduit : 19 €





Léo Brière

Préparez-vous à l'inattendu!

Léo Brière, mentaliste prodige et magicien plusieurs fois primé, vous donne rendez-vous au Théâtre de l'Allegria pour une soirée placée sous le signe du mystère, jeudi 18 décembre. Son nouveau spectacle, « Existences », allie mentalisme, magie, émotion et spectacle visuel pour un moment hors du commun, à partager dès 7 ans.

Considéré comme l'un des meilleurs mentalistes de sa génération. Léo Brière bouscule les codes du genre avec « Existences ». un spectacle immersif qui mêle effets bluffants, humour et introspection à travers des expériences interactives de lecture de pensée, de prédiction ou de coïncidences troublantes, il interroge notre rapport au temps, à la mémoire, aux choix de vie. Le tout dans une scénographie spectaculaire, portée par une mise en scène innovante incluant écrans Led et jeux de lumière. Après avoir conquis le public avec « Prémonition » et « L'Expérience interdite », rempli deux fois le Casino de Paris et raflé un Mandrake d'or à seulement 27 ans. Léo Brière revient avec une performance encore plus personnelle, concue comme un dialogue direct avec le public. Préparez-vous à vivre un mo-

ment inoubliable... et peut-être à voir votre propre vie sous un autre angle.



Léo Brière - « Existences »

Mentalisme, magie, à partir de 7 ans Jeudi 18 décembre à 20h30 Durée : 2h avec entracte Tarif plein : 29 € ; tarif réduit : 24 €





Yemaya la Banda

Tous en piste!

C'est l'un des rendez-vous les plus attendus des Studios de Musiques actuelles : la grande soirée salsa du samedi 13 décembre promet d'enflammer le Salon Canaletto! Au programme : une initiation haute en couleurs, ouverte à tous, suivie du concert dansant de *Yemaya la Banda*, orchestre 100 % féminin à l'énergie irrésistible.



Salsa, cumbia, boogaloo ou boléro: peu importe votre niveau ou vos habitudes de danse, la soirée latine du samedi 13 décembre est faite pour rassembler, partager et célébrer. Elle commence dès 20h avec une initiation à la salsa menée par les danseurs complices de *Latin Soul Squad*, histoire de se mettre en jambes tout en douceur. Une façon d'entrer dans l'ambiance, quel que soit son niveau, en solo ou en duo. À 21h, place à *Yemaya la Banda*, un collectif de douze musiciennes survoltées qui ont fait de la scène leur terrain de jeu, et de la salsa un espace d'expression libre etflamboyant. Leurnom, inspiré d'une divinité yoruba protectrice et puissante, donne le ton:

ici, la musique est à la fois festive et porteuse de sens, dans un esprit de sororité joyeuse. Avec plus de vingt-cinq ans d'existence et des centaines de concerts à travers le monde, *Yemaya la Banda* transforme chaque prestation en fête collective, où l'on danse, rit, chante et vibre ensemble.

Une salsa qui parle à tout le monde

Ce qui frappe d'abord, chez Yemaya la Banda, c'est l'intensité de leur présence scénique et la complicité qui les unit. Trois chanteuses lead, une section cuivre explosive, une base rythmique affûtée: tout le groupe est porté par une joie communicative, un groove qui



attrape les corps et ne les lâche plus. À travers leurs chansons, les musiciennes livrent des récits puissants, inspirés de leurs vies, de leurs luttes, de leurs espoirs. Leur second album, Asimétricas, sorti en 2024, est une mosaïque de voix féminines où se mêlent humour, colère, amour, tendresse et résilience. Un manifeste artistique où la salsa se fait tour à tour légère ou militante, intime ou collective. Et c'est sans doute là, dans cette liberté de ton et cette richesse musicale, que réside la force de ce concert : un moment à vivre ensemble, où la musique rassemble sans distinction, et où chacun, chacune, peut s'élancer à son rythme sur la piste. À 23h, la fête continue orchestrée par un DJ, qui proposera une sélection irrésistible de musiques latines : salsa, cumbia, bachata ou encore merengue, pour prolonger le plaisir de danser jusque tard dans la soirée.

Tout le monde peut danser

Que vous soyez danseur confirmé ou simple

curieux, vous trouverez votre place sur la piste. Et pour que personne ne reste assis faute de partenaire, les « taxis-danseurs » seront là, tout sourire, pour inviter, accompagner, guider. Expérimentés et bienveillants, ils s'adaptent au niveau de chacun, favorisent les échanges et rendent cette soirée encore plus chaleureuse et participative. Car c'est aussi cela, l'esprit de cet événement : une piste de danse ouverte à tous, où l'on ose, où l'on rit, où l'on s'élance, seul(e) ou à deux, porté par la musique et par l'envie de partager un moment de joie collective.

Soirée dansante : musiques latines Samedi 13 décembre à 20h Salon Canaletto de la Maison des Arts Tarif : 15 € Initiation à la salsa par Latin Soul Squad à 20h Concert du groupe Yemaya la Banda à 21h Soirée dansante animée par un DJ à 23h



Salon

PAL Passa Arts 6 Joseph

Amateurs passionnés, à vos œuvres!

Le Salon des artistes amateurs se tiendra au Moulin Fidel du 17 au 25 janvier prochains. Une nouvelle édition qui s'annonce riche en découvertes et en créativité. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 9 janvier 2026.



Organisé par l'association Plessis Arts et Loisirs, ce salon annuel est l'un des événements les plus attendus de la saison culturelle. Il met à l'honneur la diversité et le talent des artistes robinsonnais, tous amateurs, mais profondément investis dans leur pratique. Peinture, dessin, céramique, sculpture, mosaïque... Chaque œuvre exposée est le reflet d'une démarche personnelle et d'une passion sincère. Le vernissage sera l'occasion de décerner le prix du jury. Quant au prix du public, il sera attribué à la clôture du salon, à la suite des votes des visiteurs. Toujours très attendu, ce prix, décerné par le regard bienveillant du public, constitue un moment fort et émouvant pour l'artiste honoré.

Le salon est aussi un moment de rencontre et de partage : les artistes seront présents pour parler de leur travail, de leurs inspirations et de leurs techniques. Un temps fort de la vie locale, qui témoigne du dynamisme artistique au Plessis-Robinson et de l'importance donnée à la culture de proximité. Les artistes amateurs souhaitant participer sont invités à envoyer leur candidature par mail jusqu'au 9 janvier 2026 à l'adresse plessisartsetloisirs@yahoo.fr . Merci de

préciser vos coordonnées postales et té-

léphoniques, et de joindre quelques photographies des œuvres proposées. Priorité

sera donnée aux artistes n'ayant pas expo-

sé en 2025.





PROGRAMME DU 3 DÉCEMBRE AU 6 JANVIER

• CINÉMA GÉRARD-PHILIPE • www.maisondesarts.plessis-robinson.com



Rétro Ciné

RÉTRO Ciné

Rythme intense et aventures féériques

Le mois de décembre s'annonce palpitant au Cinéma Gérard-Philipe avec deux nouvelles séances Rétro Ciné. Samedi 13 décembre, laissez-vous emporter par la tension musicale de *Whiplash*, et dimanche 21 décembre, cap sur le Pays Imaginaire avec *Peter Pan*, à savourer en famille dès 7 ans.



Samedi 13 décembre Whiplash (VOST)

Réalisé par Damien Chazelle en 2014, ce drame musical haletant nous plonge dans l'univers impitoyable du jazz. On y suit Andrew, jeune batteur talentueux de 19 ans, prêt à tout pour devenir le meilleur. Lorsqu'il est repéré par Terence Fletcher, professeur aussi charismatique que tyrannique, commence une course effrénée vers l'excellence, faite de sueur, de sang et de silences lourds.

Interprété magistralement par Miles Teller et J.K. Simmons (Oscar du Meilleur second rôle), le film captive par son rythme soutenu, sa tension psychologique et ses séquences musicales d'une intensité rare

Dimanche 21 décembre Peter Pan

Une relecture fidèle et spectaculaire du conte de J. M. Barrie, où l'on retrouve Wendy, jeune

conteuse intrépide, emportée une nuit avec ses frères par Peter Pan et la fée Clochette vers le Pays Imaginaire. Mais l'ombre menaçante du Capitaine Crochet, toujours prêt à en découdre, plane sur leurs rêves.

Avec ses décors somptueux, son univers féérique et ses personnages attachants, ce film mêle habilement magie, action et émotion. Il célèbre l'enfance et la puissance de l'imaginaire, tout en abordant avec délicatesse le passage à l'âge adulte. Une belle évasion à vivre en famille dès 7 ans, pour rêver les yeux grands ouverts.



Séances Rétro Ciné
Au Cinéma Gérard-Philipe
• Whiplash en VOST
Samedi 13 décembre à 20h10
• Peter Pan
Dimanche 21 décembre à 16h10
À partir de 7 ans
Tarifs habituels



Hans Zimmer

Concert symphonique sur grand écran

Le Cinéma Gérard-Philipe nous invite à vivre un moment musical grandiose avec la retransmission du concert événement *The World of Hans Zimmer : A New Dimension*, vendredi 5 décembre.



Véritable icône de la musique de film contemporaine, Hans Zimmer nous ouvre les portes de son univers dans un concert capté à Cracovie, proposé sur grand écran dans une expérience audiovisuelle exceptionnelle. Intitulé *The World of Hans Zimmer : A New Dimension*, ce spectacle monumental donne vie à ses partitions les plus emblématiques, dans une mise en scène spectaculaire : *Dune - Part Two, Le Roi Lion, Gladiator, Interstellar...* autant de bandes-originales devenues mythiques, qui résonneront comme jamais dans la salle du Cinéma Gérard-Philipe.

Sous la direction de Gavin Greenaway, chef d'orchestre de longue date du compositeur, et porté par l'Odessa Orchestra & Friends, le Nairobi Chamber Chorus et plusieurs solistes de renom, ce concert s'affirme comme un hommage vibrant au génie de Zimmer, récompensé par le prestigieux prix Opus Klassik « Tour of the Year ». L'artiste lui-même y participe exceptionnellement, pour mieux guider le public dans cette nouvelle dimension musicale.

Plus qu'un concert filmé, cette séance s'annonce comme une véritable célébration du cinéma et de la musique. Un moment unique à vivre sur grand écran, pour retrouver la puissance émotionnelle de ces œuvres cultes dans un écrin sonore et visuel à couper le souffle.

The World of Hans Zimmer:
A New Dimension
Retransmission, vendredi 5 décembre à 20h
Tarif unique: 18 €



Cinéphiles en herbe

La magie de l'hiver en musique



Mercredis 10 et 17 décembre, le Cinéma Gérard-Philipe invite les enfants dès 3 ans à fêter l'hiver avec *La petite fanfare de Noël*, un programme de courts métrages joyeux et enneigés, suivi d'un goûter et d'une animation. Une belle occasion de s'émerveiller à l'approche des fêtes!



Composé de quatre courts métrages, ce programme d'animation donne le ton d'un hiver musical et malicieux. Dans *La Mélodie de la montagne*, les ours et les renards se disputent la scène du grand concert de Noël. Heureusement, les plus jeunes sauront accorder les cœurs. Dans *Yéti Fiesta*, de joyeux yétis fêtards dérangent la montagne jusqu'à ce que le silence s'impose... mais un seul yéti manquant suffit à faire naître la nostalgie. *Lulu et la symphonie de l'hiver* nous plonge dans une forêt où chaque élément – oiseaux, arbres, neige – compose une partition vivante et poétique. Enfin, *Le Noël des Musifants*, pièce maîtresse du programme, suit Charlie et

son grand-père Günter, deux éléphants mélomanes en quête d'un sapin « musifantastique » pour le réveillon. En chemin, ils croisent une galerie de personnages tendres, drôles et... bruvants! Mêlant fantaisie, tendresse et initiation musicale. La petite fanfare de Noël offre un moment chaleureux pour vivre ensemble la magie de l'hiver et des retrouvailles Avec ses personnages animaliers attachants, ses décors enneigés et ses sonorités joyeuses, ce programme

tout en douceur est une

belle entrée dans l'univers du cinéma pour les plus petits.

Cinéphiles en herbe

La petite fanfare de Noël

Mercredis 10 et 17 décembre à 16h10

Durée : 41 mn

À partir de 3 ans

Goûter et animation sur réservation,

dans la limite des places disponibles

Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts

uniquement

Tarif : 5€

SEMAINE DU 3 AU 9 DÉCEMBRE



THE WODID OF HANS ZIMMED. **A NEW DIMENSION**



GRAND PURLIC



Concert, de Matthias Grevina, Allemaane, 2025, 2h Avec la participation de Hans Zimmer Lisa Gerrar Leho M

The World of Hans Zimmer: A New Dimension plonge le public au cœur de l'univers du compositeur oscarisé. Lors d'un concert exceptionnel à Cracovie, les musiques mythiques de *Dune : Part Two, The Lion King, Gladiator, Interstellar* et bien d'autres prennent vie dans une mise en scène spectaculaire... Avec la participation exceptionnelle de Hans Zimmer! Sous la direction de Gavin Greenaway, avec l'Odessa Orchestra & Friends, le Nairobi Chamber Chorus et des solistes d'exception, cette expérience audiovisuelle unique transcende le concert classique. Un hommage grandiose à la puissance de la musique et au génie de Hans Zimmer, récompensé par le prix Opus Klassik « Tour of the Year ».



INSAISISSABLES 3

Aventure, Thriller, de Ruben Fleischer, États-Unis, 2025, 1h53 Avec Jesse Eisenbera, Woody Harrelson, Dave Franco

Les Cavaliers sont de retour pour le braquage le plus impressionnant jamais imaginé ! Accompagnés d'un groupe de jeunes magiciens qui espèrent suivre leur trace, ils vont devoir repousser les limites de l'illusion pour orchestrer leur tour le plus spectaculaire : dérober le joyau le plus précieux du monde des mains d'une redoutable organisation criminelle...

-		
	$\overline{}$	•
	A	
	- 10	7

GRAND PUBLIC

1e. 3	16h20, 18h
J. 4	18h, 20h15 VOST
V. 5	14h10, 18h30
S. 6	16h20, 20h30
D. 7	14h10, 16h20
M. 9	16h30, 18h40 VOST



SPRINGSTEEN DELIVER ME FROM **NOWHERE**

Biopic, Drame, de Scott Cooper, États-Unis, 2025, 1h59 Avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser

L'élaboration de « Nebraska » - qui a suivi le « River Tour » de Bruce Springsteen en 1981 - a marqué une période charnière dans la vie de l'artiste. Il n'en a parlé ouvertement que des décennies après la sortie de l'album, considéré pourtant comme un jalon dans son odyssée créative et une source d'inspiration pour toute une génération de musiciens! Enregistré sur un magnétophone quatre pistes dans la chambre de Bruce Springsteen dans le New Jersey - et sans accompagnement du E Street Band -« Nebraska » est considéré comme l'une des œuvres les plus marquantes de son auteur, un disque acoustique brut et hanté, peuplé d'âmes perdues à la recherche d'une raison de croire.

PUBLIC

GRAND

Me. 3	14h VOST, 20h10
J. 4	
V. 5	16h15
S. 6	14h10, 18h20 VOST
D. 7	18h30 VOST
M. 9	14h10, 20h VOST



ZOOTOPIE 2

Animation, Aventure, de Byron Howard, Rich Moore, États-Unis, 2025, 1h48 Avec les voix de Marie-Eugénie Maréchal, Alexis Victor, Pierre Tessier

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.





JEUNE PUBLIC

Me. 3	14h, 16h, 18h30, 20h30
J. 4	18h10, 20h10
V. 5	14h, 16h, 18h, 20h40
S. 6	14h, 16h, 18h, 20h
D. 7	14h, 16h, 18h
M. 9	14h, 16h, 18h, 20h50

SEMAINE DU 10 AU 16 DÉCEMBRE



WHIDI ASH

Drame de Damien Chazelle, États-Unis, 2015, 1h47 Avec Miles Teller TK Simmons Paul Reiser







Me. 10	
J. 11	
V. 12	
S. 13	20h10 VOST
D. 14	
M. 16	



THE HOLIDAY

Comédie romantique, de Nancy Meyers, États-Unis, 2006, 2h17 Avec Cameron Diaz, Kate Winslet, Jude Law





GRAND PURITO



Séance en partenariat avec le Comité de jumelages *

Une Américaine (Amanda) et une Anglaise (Iris), toutes deux décues des hommes. décident, sans se connaître, d'échanger leurs appartements, Iris, va débarquer dans une demeure de rêve tandis que la distinguée Amanda découvre une petite maison de campagne sans prétentions. Les deux femmes pensent passer de paisibles vacances loin de la gent masculine, mais c'était sans compter l'arrivée du frère d'Iris dans la vie d'Amanda, et la rencontre de Miles pour Iris.

Me. 10	
J. 11	
V. 12	20h10 VOST
S. 13	
D. 14	
M. 16	



DOSSIER 137

Policier, de Dominik Moll, France, 2025, 1h56 Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité. Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

ART
ET ESSAI

Me. 10	17h30
J. 11	
V. 12	16h, 18h20
S. 13	
D. 14	16h10
M. 16	18h10, 20h



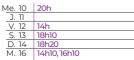
NOUVELLE VAGUE

Comédie, de Richard Linklater, France, 2025, 1h46 Avec Guillaume Marbeck, Zoev Deutch, Aubry Dullin

Ceci est l'histoire de Godard tournant À bout de souffle, racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant À bout de souffle.



FT FSSAI





ZOOTOPIE 2

Animation, Aventure, de Byron Howard, Rich Moore, États-Unis, 2025, 1h48 Avec les voix de Marie-Eugénie Maréchal, Alexis Victor, Pierre Tessier

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.







Me. 10	14h, 16h, 18h10, 20h10
J. 11	
V. 12	14h10, 16h10, 18h10, 20h30
S. 13	14h, 16h, 18h, 20h
D. 14	16h, 18h
M. 16	14h, 16h, 18h, 20h20



LA PETITE FANFARE DE NOËL

Animation, de Meike Fehre, Sabine Dully, France, Allemagne, 2025, 41 mn

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas. la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer!







M	1e. 10	14h10,16h10 Cinéphiles en herbe
	J. 11	
	V. 12	
	S. 13	14h10, 16h30
	D. 14	
	M 16	

*Comité de jumelages

The Holiday en VOST

Le Comité de jumelages et le Cinéma Gérard-Philipe vous invitent à une projection unique en version originale sous-titrée du film *The Holiday*, charmante comédie romantique signée Nancy Meyers. Porté par un casting irrésistible – Cameron Diaz, Kate Winslet, Jude Law – le film suit deux femmes, anglaise et américaine, qui, déçues par l'amour, décident d'échanger leurs maisons pour les fêtes. Entre cottage enneigé et villa ensoleillée, leurs vacances vont prendre un tour inattendu... Un joli moment à partager pour se mettre dans l'ambiance des fêtes et qui sera suivi d'un échange informel autour d'un verre, en toute amitié.



The Holiday

Vendredi 12 décembre à 20h10

En partenariat avec le Comité de jumelages

Tarif unique: 6€

Tarif adhérents du Comité de jumelages, sur présentation d'un justificatif : 4€50

SEMAINE DU 17 AU 23 DÉCEMBRE

PETER PAN

Aventure, Famille, Fantastique, de P. J Hogan, Michael Goldenberg, 💂 États-Unis. 2003. 1h54

Avec Jeremy Sumpter, Jason Isaacs, Ludivine Sagnier

Wendy devient une grande fille. Aussi passe-t-elle sa dernière nuit dans la nursery avec ses jeunes frères. C'est cette nuit-là que Peter Pan choisit pour les entrainer dans un grand voyage au pays imaginaire.

Oiné	ans	Р
	Me. 17	
ıns la	J. 18	

o étrob

JEUNE PUBLIC

Me. 17	
J. 18	
V. 19	
S. 20	
D. 21	16h10
M 23	



VIE PRIVÉE

Drame, Policier, Thriller, de Rebecca Zlotowski, France, 2025, 1h43 Avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.



GRAND PUBLIC

Me. 17	20h
J. 18	
V. 19	14h, 18h10, 20h10
S. 20	18h10, 20h10
D. 21	18h20
M. 23	20h



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

Drame, de Stéphane Demoustier, France, 2025, 1h47 Avec Claes Bana. Sidse Babett Knudsen. Xavier Dolan

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de La Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe! À la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique

ART	
ET ESSAI	

٨	1e. 17	18h, 20h10
	J. 18	
	V. 19	14h10, 16h10, 20h
	S. 20	20h
	D. 21	
	M. 23	18h, 20h10



MISSION DÈDE NOËL

Animation, Aventure, Famille, de Damian Mitrevski, Ricard Cussó Judson, États-Unis 2025 1h36

Timo un petit elfe va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. C'est un lieu féérique où travaillait son grand-père et Timo va enfin prendre la relève. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie





Me <u>. 17</u>	14h10
J. 18	
V. 19	
S. 20	14h10, 16h10
D. 21	14h10
M. 23	14h10, 16h10



700TOPIF 2

Animation, Aventure, de Byron Howard, Rich Moore, États-Unis. 2025. 1h48 Avec les voix de Marie-Fugénie Maréchal, Alexis Victor, Pierre Tessier

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.





JEUNE

Me. 17	14h, 16h, 18h10
J. 18	
V. 19	16h, 18h
S. 20	14h, 16h, 18h
D. 21	14h, 16h, 18h
M. 23	14h, 16h, 18h10



LA PETITE FANFARE DE NOFI

Animation, de Meike Fehre, Sabine Dully, France, Allemaane, 2025, 41 mn

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement, Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas. la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer!

Pour cette séance, la collation sera offerte par le distributeur Little KMBO.



e. 17	16h10 Cinéphiles en herbe
J. 18	
V. 19	
5. 20	
0. 21	
1. 23	

SEMAINE DU 24 AU 30 DÉCEMBRE



LA FEMME DE MÉNAGE

Thriller, de Paul Feig, États-Unis, 2025, 2h11 Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

Millie fait le ménage dans la maison des Winchester, une riche famille newvorkaise. Elle récupère aussi leur fille à l'école et prépare les repas avant d'aller se coucher dans sa chambre, située au grenier, Pour Millie, ce travail représente une chance de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne. Nina, se montre de plus en plus toxique. Lorsque Millie découvre que la porte de sa chambre ne peut être verrouillée que de l'extérieur, il est peut-être déjà trop tard...



GRAND PUBLIC

Ν	1e. 24	14h, 16h20
	J. 25	
	V. 26	14h10, 15h50, 18h20, 20h40
	S. 27	14h10, 16h, 18h20, 20h20
	D. 28	14h, 16h10, 18h40
	M. 30	14h10, 16h40, 18h, 20h30



À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL!

Comédie, de James Huth, France, 2025, 1h38 Avec Patrick Timsit, Isabelle Nanty, Théa De Boeck

Zoé, 7 ans, en a assez que Timothée lui mène la vie dure. Pour se venger, elle demande au Père Noël une sarbacane à air comprimé, parfaite pour détruire le jouet préféré de Timothée. Sauf que le cadeau qu'elle reçoit à Noël n'est pas celui qu'elle attendait. Hors de question d'en rester là ! Zoé doit retrouver le Père Noël pour qu'il répare son erreur, quoi qu'il en coûte.





Me. 24	
J. 25	
V. 26	14h, 18h30, 20h30
S. 27	18h30, 20h50
D. 28	18h30
M. 30	14h, 19h, 20h50



ZOOTOPIE 2

Animation, Aventure, de Byron Howard, Rich Moore, États-Unis, 2025, 1h48 Avec les voix de Marie-Eugénie Maréchal, Alexis Victor, Pierre Tessier

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.







1	Me. 24	14h10, 16h10
	J. 25	
	V. 26	16h30
	S. 27	14h, 16h30
	D. 28	14h10, 16h30
	M. 30	16h

SEMAINE DU 31 DÉCEMBRE AU 6 JANVIER



LA FEMME DE MÉNAGE

Thriller, de Paul Feig, États-Unis, 2025, 2h11 Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar





Ma 71

M. 6

GRAND PUBLIC

Me. 31	14h, 16h
J. 1er	
V. 2	14h, 16h10, 18h30, 20h40
S. 3	14h, 16h, 18h10, 20h40
D. 4	14h, 16h, 18h10
M. 6	14h, 16h10, 18h30, 20h40



CHASSE GARDÉE 2

Comédie, de Antonin Fourlon, Frédéric Forestier, France, 2025, 1h38 Avec Didier Bourdon. Camille Lou. Hakim Jemili

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...

GRAND	
PUBLIC	

в	· i C . J i	
	J. 1 ^{er}	
	V. 2	14h10, 16h30, 18h40, 21h
	S. 3	18h30, 20h30
	D. 4	18h30
	M 6	14h10 16h30 18h40 21h

JEUNE

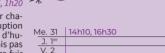
PUBLIC



PANIQUE À NOËL

Animation, Comédie, Famille, de Henrik M. Dahlsbakken, Norvège, 2025, 1h20

Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains! Pire: une famille d'humains, qui souhaitent eux aussi profiter d'un Noël à la campagne. Mais pas question pour les souris de se laisser déloger! Elles décident de faire fuir coûte que coûte les trouble-fêtes. La guerre est déclarée, et, dans cette bataille de Noël, personne ne se fera de cadeaux...



14h10, 16h30

14h10, 16h30

« Complet » sur le site internet ? Demandez aussi à l'accueil

Pratique, rapide et sans contact, la réservation en ligne sur le site internet de la Maison des Arts vous permet de prévoir vos prochaines sorties (spectacles au théâtre, concerts, séances au cinéma) en seu-lement quelques clics. Retrouvez la billetterie en ligne à l'adresse:

www.maisondesarts.plessis-robinson.com

Mais attention : pour une séance affichant « Complet » sur le site internet de la Maison des Arts, certaines places peuvent être encore disponibles à l'accueil. Alors, avant de renoncer à votre projet, n'hésitez pas à vous déplacer ou nous joindre par téléphone au 01 81 89 33 66.

Attention

Les horaires communiqués dans ce programme et sur le site internet de la Maison des Arts indiquent l'heure du début du film, et non de la séance. Nous rappelons également aux spectateurs que les billets de cinéma ne sont ni repris, ni échangés.



DU 3 AU 9 DÉCEMBRE	Merc 3	Jeudi 4	Vend 5	Sam 6	Dim 7	Mar 9
THE WORLD OF HANS ZIMMER: A NEW DIMENSION			20h			
INSAISISSABLES 3 VF/VOST	16h20 18h	18h 20h15 VOST	14h10 18h30	16h20 20h30	14h10 16h20	16h30 18h40 VOST
SPRINGSTEEN DELIVER ME FROM NOWHERE VF/VOST	14h VOST 20h10		16h15	14h10 18h20 VOST	18h30 VOST	14h10 20h VOST
ZOOTOPIE 2	14h 16h 18h30	18h10 20h10	14h 16h 18h	14h 16h 18h	14h 16h 18h	14h 16h 18h

DU 10 AU 16 DÉC		Merc 10	Jeudi 11	Vend 12	Sam 13	Dim 14	Mar 16
WHIPLASH VOST	RÉTRO Gné				20h10 VOST		
THE HOLIDAY VOST	● ♥			20h10 VOST			
DOSSIER 137		17h30		16h 18h20		16h10	18h10 20h
NOUVELLE VAGUE	•	20h		14h	18h10	18h20	14h10 16h10
ZOOTOPIE 2	§ 6	14h 16h 18h10 20h10		14h10 16h10 18h10 20h30	14h 16h 18h 20h	16h 18h	14h 16h 18h 20h20
LA PETITE FANFARE DE NOË	L 📡 🗓	14h10 16h10 Cinéphiles en herbe			14h10 16h30		

DU 17 AU 23 DÉCEMBRE	Merc 17	Jeudi 18	Vend 19	Sam 20	Dim 21	Mar 23
PETER PAN					16h10	
VIE PRIVÉE 💮	20h		14h 18h10 20h10	18h10 20h10	18h20	20h
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE	18h 20h10		14h10 16h10 20h	20h		18h 20h10
MISSION PÈRE NOËL	14h10			14h10 16h10	14h10	14h10 16h10
ZOOTOPIE 2	14h 16h 18h10		16h 18h	14h 16h 18h	14h 16h 18h	14h 16h 18h10
LA PETITE FANFARE DE NOËL 3	16h10 Cinéphiles en herbe					



DU 24 AU 30 DÉCEMBRE	Merc 24	Jeudi 25	Vend 26	Sam 27	Dim 28	Mar 30
LA FEMME DE MÉNAGE (Sortie nationale)	14h 16h20		14h10 15h50 18h20 20h40	14h10 16h 18h20 20h20	14h 16h10 18h40	14h10 16h40 18h 20h30
À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL!			14h 18h30 20h30	18h30 20h50	18h30	14h 19h 20h50
ZOOTOPIE 2	14h10		16h30	14h	14h10	16h

DU 31 DÉC. AU 6 JAN.	Merc 31	Jeudi 1er	Vend 2	Sam 3	Dim 4	Mar 6
LA FEMME DE MÉNAGE	14h 16h		14h 16h10 18h30 20h40	14h 16h 18h10 20h40	14h 16h 18h10	14h 16h10 18h30 20h40
CHASSE GARDÉE 2			14h10 16h30 18h40 21h	18h30 20h30	18h30	14h10 16h30 18h40 21h
PANIQUE À NOËL	14h10 16h30			14h10 16h30	14h10 16h30	





PROCHAINEMENT



AVATAR: DE FEU ET DE CENDRES



WICKED PARTIE 2



FLEANOR THE GREAT



SMASHING MACHINE

OFFREZ LA CARTE!

Pour combler un membre de la famille ou un ami cinéphile, la carte d'adhérent au Cinéma Gérard-Philipe est une idée de cadeau originale, qui lui permettra d'accéder à toutes les séances à un tarif réduit (sauf avant-première).

1 carte adhérent à 17 €

Validité de la carte : 1 an 10 € 20 pour le second résident à la même adresse

1 carte d'abonnement 10 places à 55 €

Vente carte d'abonnement : 1 € Validité des places : 1 an

TARIFS:

Plein: 8€30 / Réduit*: 6€ / Adhérent*: 4€80 / Moins de 14 ans: 4€40 / Tarif unique événement concert: 16€ Cinéphiles en herbe**: 5€ / Avant-première: 7€70 (sauf-14 ans: 4€40) / 3D: 1€10 de plus

*sur présentation d'un justificatif **les Cinéphiles en herbe remplacent les ciné-goûters

Tickets en prévente sur le site de la Maison des Arts. L'heure indiquée est l'heure de début du film. Merci de prévoir un temps d'avance afin de faciliter l'accès aux salles en cas de forte affluence. Les billets de cinéma ne sont ni repris ni échangés.







SEANCE POUR SOURDS OU MALENTENDANTS





Café littéraire

Un rendez-vous pour nourrir ses envies de lecture

La Médiathèque Jean d'Ormesson vous invite à un nouveau café littéraire, mardi 2 décembre. Un moment magique pour échanger autour de ses lectures, glaner de nouvelles idées et partager, tout simplement, le plaisir des mots.



Ils sont nombreux, ces livres qu'on referme avec le sourire, la tête pleine de personnages, de paysages, d'idées ou d'émotions. Que faire ensuite ? En parler, bien sûr! Le café littéraire est l'occasion parfaite de prolonger l'aventure d'une lecture en la partageant avec d'autres passionnés. Proposé par l'équipe de la Médiathèque, ce rendez-vous régulier rassemble dans une atmosphère chaleureuse lecteurs assidus, flâneurs littéraires et curieux de tous horizons. Autour d'une boisson chaude, chacun peut venir présenter ses coups de cœur ou simplement écouter les recommandations des autres participants. Romans récents

ou classiques redécouverts, essais, polars, bandes dessinées ou récits de voyage : toutes les lectures ont leur place autour de la table. C'est aussi une belle manière de repartir avec une liste de suggestions à explorer ou à offrir. Pas besoin de préparation, pas de règles, juste l'envie de partager un moment autour des livres

Café littéraire

Mardi 2 décembre à 13h30 Espace Adultes de la Médiathèque Entrée gratuite, sur inscription Prochaines dates : 3 février, 7 avril, 2 juin



Bébé se livre

Lire tout bas, tout doux

Samedi 6 décembre, la Médiathèque Jean d'Ormesson accueille les toutpetits pour un nouveau rendez-vous de « Bébé se livre ». Jeux de doigts, comptines, lectures à voix haute... un temps de découverte sensorielle et de complicité à partager entre enfants et parents.

Le plaisir des livres commence dès le plus jeune âge. C'est le pari de « Bébé se livre », ces rendez-vous tendres et ludiques proposés par la Médiathèque, à destination des enfants de 6 mois à 3 ans accompagnés d'un adulte. Dans un espace spécialement aménagé pour le confort des tout-petits, les bibliothécaires invitent à un voyage au fil des mots, des sons, des images et des gestes.

Comptines rythmées, histoires simples et évocatrices, jeux de doigts ou encore petits rituels de lecture : chaque séance est pensée pour éveiller les sens, nourrir la curiosité, et favoriser l'échange entre parents et enfants. Ces moments partagés participent à la construction du langage, à l'éveil de l'imaginaire, mais aussi à la découverte de l'objet-livre comme source de plaisir et d'émotion

Conçus comme des instants de rencontre, les ateliers « Bébé se livre » permettent également de découvrir des albums adaptés aux tout-petits, de bénéficier de conseils de lecture et de profiter d'un temps de complicité en toute simplicité. Une belle manière d'entrer dans le monde des histoires... tout en douceur.



Samedi 6 décembre à 10h15 Square aux histoires Enfants de 6 mois à 3 ans Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants

Un adulte accompagnateur obligatoire



Raconte-moi une histoire

Pour patienter jusqu'à Noël

La Médiathèque Jean d'Ormesson convie les enfants pour deux nouvelles séances de « Raconte-moi une histoire », mercredis 10 et 17 décembre. Ces sessions seront placées sous le signe de la magie de l'hiver : contes de cheminée, puis contes de Noël, le tout à écouter bien au chaud.



Quand les jours raccourcissent et que les températures baissent, rien de tel qu'une belle histoire à écouter pour réchauffer les cœurs. En cette période de l'Avent, les bibliothécaires de la Médiathèque ont imaginé deux séances de « Raconte-moi une histoire » autour de thématiques de saison, à partager avec les enfants dès 3 ans.

Mercredi 10 décembre, place aux contes de cheminée, ces récits qui évoquent les veillées d'autrefois, les créatures qui surgissent dans la nuit, les rêves au coin du feu ou les aventures qu'on imagine en regardant tomber la neige. Des histoires douces ou un peu farfelues, à savourer en se laissant bercer par les voix.

Une semaine plus tard, mercredi 17 décembre, ce sera le tour des contes de Noël, entre traditions, surprises et esprits malicieux. Lutins farceurs, cadeaux imprévus, réveillons qui tournent à l'aventure... l'imaginaire de Noël est un terrain de jeu merveilleux pour petits et grands rêveurs. Pensées pour éveiller l'écoute, développer l'imagination et créer un moment de partage entre enfants et adultes, ces lectures à voix haute sont aussi une belle occasion de se retrouver et de patienter joyeusement avant les fêtes

Raconte-moi une histoire de contes de cheminée

Mercredi 10 décembre à 10h30

Raconte-moi une histoire de contes de Noël

Mercredi 17 décembre à 10h30

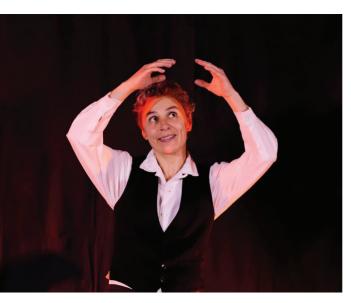
Square aux histoires Enfants de 3 à 6 ans Entrée gratuite sur inscription, une semaine avant, dans la limite de douze enfants Un adulte accompagnateur obligatoire



Contes du ventre rond

La gourmandise éveille les sens

Samedi 13 décembre, la Médiathèque Jean d'Ormesson accueille les enfants de 3 à 8 ans pour un spectacle tout en douceur et en poésie : *Contes du ventre rond*, raconté par Nathalie Bondoux. Un moment sensible autour de trois grands contes classiques.



Fondatrice de la compagnie *Cont'Animés*, Nathalie Bondoux est à la croisée des arts du récit, de la marionnette et du clown, qu'elle enrichit d'un travail corporel influencé par les arts martiaux. Une approche artistique complète qui se ressent dans ses spectacles, où chaque geste, chaque regard, chaque silence compte autant que les mots.

Dans Contes du ventre rond, Nathalie Bondoux revisite Roule Galette, Boucle d'or et Le Gros Navet autour des thèmes suivants: la gourmandise, manger et être mangé, et les cing sens. À travers une mise en scène pleine de tendresse, elle mêle des objets à la parole contée pour évoquer d'un côté ceux qui dévorent et croquent, de l'autre ceux qui courent et roulent pour ne pas être mangés. Tour à tour drôle, émouvant, étonnant, ce spectacle joue sur les sens et les émotions pour emporter les enfants dans l'univers des contes Contes du ventre rond est une invitation à l'écoute et à l'éveil. un temps suspendu à partager en famille, qui parle autant aux tout-petits qu'aux plus grands. Un très beau moment à vivre

ensemble pour clore l'année en beauté.

« Contes du ventre rond »

Conté par Nathalie Bondoux
Samedi 13 décembre à 10h30
Salle de conférences
Enfants de 3 à 8 ans
Sur inscription, quatre semaines avant,
dans la limite de trente enfants
Tarif adhérent : 2€50 ; tarif non-adhérent : 7€
Un seul adulte accompagnateur



Atelier crochet

Aux couleurs de Noël

Samedi 13 décembre, la Médiathèque Jean d'Ormesson propose un atelier pour confectionner de délicates décorations de Noël en laine pailletée. Destiné aux personnes ayant déjà les bases du crochet, ce rendez-vous promet un moment de créativité à partager dans une ambiance chaleureuse et festive.



À l'approche des fêtes, rien de tel qu'un moment à soi pour créer de jolies décorations de Noël, tout en cultivant l'esprit de partage. Guidés par une bibliothécaire passionnée, les participants à cet atelier auront l'occasion de réaliser, selon leur niveau, une étoile plate en mailles serrées ou un motif

circulaire plus complexe, idéal pour orner un sapin ou une table de réveillon.

L'atelier est ouvert aux personnes ayant déjà une bonne maîtrise des points de base : maille en l'air, maille serrée, bride... Aucun apprentissage théorique ici, mais un temps d'échange et de pratique où chacun pourra progresser dans son projet, poser des questions, et profiter des conseils personnalisés. La laine pailletée, fournie sur place, donnera à chaque création une touche féérique et scintillante, parfaite pour les décorations de saison.

Au-delà de l'aspect technique, cet atelier est surtout une parenthèse agréable. On y vient pour se retrouver autour d'une activité manuelle valorisante, prendre le temps de faire, et repartir avec une création unique — un petit bijou de patience et de fil à offrir ou à garder précieusement. De quoi entrer en douceur dans l'ambiance de Noël, avec le plaisir de créer de ses mains.

Atelier crochet - Noël
Samedi 13 décembre à 13h
Bases requises
Espace Adultes de la Médiathèque
De 12 à 25 ans, et adultes accompagnateurs
Entrée gratuite, sur inscription,
dans la limite de douze participants



Origami

Noël en papier plié

Les enfants de 6 à 11 ans sont invités à un atelier d'origami festif à la Médiathèque Jean d'Ormesson, mardi 23 décembre. Flocons, étoiles, sapins ou petits lutins en papier : à quelques heures du réveillon, ce rendez-vous ludique est une jolie manière de s'imprégner de la magie de Noël... en pliant les fêtes en quatre!



Pendant que les adultes terminent leurs préparatifs, les petits, eux, pourront plonger dans l'univers poétique de l'origami à travers un atelier spécialement pensé pour les fêtes de fin d'année. Encadrés par une bibliothécaire, les enfants apprendront à réaliser, étape par étape, d'adorables décorations de Noël uniquement à partir de feuilles colorées et de quelques pliages minutieux. Une activité aussi simple qu'amusante qui développe la motricité fine, la concentration... et la créativité!

Au fil de l'atelier, chaque participant repartira avec ses propres créations, à accrocher au sapin, à offrir à ses proches ou à poser sur la table du réveillon Mais au-delà du résultat, c'est aussi le plaisir de faire ensemble, de découvrir une tradition venue d'ailleurs et de prendre un moment pour soi avant l'agitation des fêtes qui sera au cœur de ce rendez-vous Convivial, accessible et empreint de douceur, cet atelier est une belle parenthèse dans le tourbillon de décembre. Une invitation à ralentir le rythme, à savourer le plaisir de créer de ses mains... et à

entrer en douceur dans l'esprit de Noël.

Atelier origami - Noël

Mardi 23 décembre à 10h30

Salle de conférences

Enfants de 6 à 11 ans

Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants
Un adulte accompagnateur obligatoire pour les 6-7 ans



Les événements Musiques Arts Maison de la Musique Théâtre Médiathèque Cinéma Expositions et de la danse actuelles plastiques

		Décembre	
MAR 2 13h30		CAFÉ LITTÉRAIRE Rencontre et dégustation – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite, sur inscription	
SAM 6 10h15		BÉBÉ SE LIVRE Enfants de 6 mois à 3 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze enfants – Un adulte accompagnateur obligatoire	
DIM 7 5	Q DEAL	TRIUMPH Cirque international sur glace – Tarifs : $32 \text{€} / 27 \text{€}$ Comple	Ð
MER 10 10h30	2	RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE CONTES DE CHEMINÉES Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription – Un adulte accompagnateur obligatoire	
MER 10 6 MER 17 16h10	*	LA PETITE FANFARE DE NOËL Cinéphiles en herbe – À partir de 3 ans – Goûter et animation sur réservation dans la limite des places disponibles – Inscriptions à l'accueil de la Maison des Arts uniquement – Tarif : 5€	
JEU 11 20h30		LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE Théâtre, comédie – Tarifs : 24 € / 19 €	
VEN 12 20h10		THE HOLIDAY Séance en partenariat avec le Comité de jumelages - VOST	
SAM 13 10h30		« CONTES DU VENTRE ROND » CONTÉ PAR NATHALIE BONDOUX Enfants de 3 à 8 ans − Salle de conférences − Sur inscription − Tarif adhérent : 2€50 ; tarif non-adhérent : 7€ Un adulte accompagnateur obligatoire	
SAM 13 13h		ATELIER CROCHET NOËL Adolescents et adultes – Bases requises – Espace Adultes de la Médiathèque – Entrée gratuite sur inscription, quatre semaines avant, dans la limite de douze participants	
SAM 13 18h55		ANDREA CHÉNIER Opéra retransmis depuis le Metropolitan Opera de New York – Tarifs : 24 € / 19 €	
SAM 13 20h		SOIRÉE DANSANTE Concert du groupe Yemaya la banda – <i>Tarif</i> : 15 € – <i>Soirée dansante musiques latines</i>	
SAM 13 20h10		WHIPLASH Séance grand public – Tarifs habituels - VOST	né
MER 17	XI)	RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE CONTES DE NOËL	

10h30 Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription – Un adulte accompagnateur obligatoire JEU 18 LÉO BRIÈRE - « EXISTENCES » 20h30 Mentalisme, magie – À partir de 8 ans – Tarifs : 29 € / 24 € PETER PAN DIM 21 16h10 Rétro ciné - À partir de 7 ans - Tarifs habituels MAR 23 ATELIER ORIGAMI DE NOËL



MER 7 10h30	RACONTE-MOI UNE HISTOIRE DE GOURMANDISES Enfants de 3 à 6 ans – Square aux histoires – Entrée gratuite sur inscription – Un adulte accompagnateur obligatoire
VEN 9 20h30	LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS Théâtre, fresque dramatique – Tarif unique : 39 €
DU 17	SALON DES ARTISTES AMATEURS

Enfants de 6 à 11 ans – Salle de conférences – Entrée gratuite sur inscription

Exposition - Moulin Fidel - Entrée libre

10h30

AU 25

14h-18h



RETROUVEZ LA MAISON DES ARTS







1, place Jane-Rhodes 92350 Le Plessis-Robinson www.maisondesarts.plessis-robinson.com Tél : 01 81 89 33 66







